

INFO e CONTATTI

Per qualsiasi informazione tecnico/organizzativa è possibile contattare Alessandro La Bella al 3381101481

PER IL SERVICE

Per una resa migliore dello spettacolo chiediamo cortesemente un camerino o gazebo chiuso ed una pedana rialzata per il batterista di dimensioni minime 2x2m, inoltre un'americana posteriore (o struttura simile) con la possibilità di appendere il banner della band.

BACK LINE

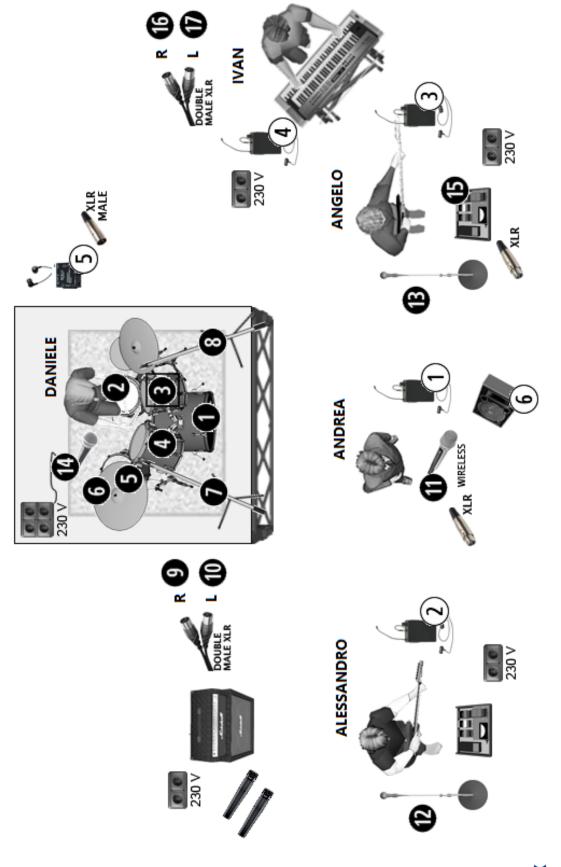
I microfoni, aste e monitor spia sono a carico del service mentre la strumentazione personale è a carico della Band Per strumentazione personale si intende: basso, batteria, chitarre, amplificatori, tastiere, IEM wireless.

RUOLO	STRUMENTO	СН	MICROFONI DA UTILIZZARE	AUX	MONITOR
	Kick	1	-		
	Snare	2	-		
BATTERIA	Tom 1	3	-	5	IEM Wired
	Tom 2	4	-		
	Floor Tom 1	5	-		
	Floor Tom 2	6	-		
	OverHeads	7/8	-		
CHITARRA	Amp + Pedalboard	9/10	XLR R -> SM57 XLR L -> SM57	2	IEM Wireless
CANTANTE	Microfono e Asta	11	Sennheiser EW 100 G4 Wireless (<u>Personale</u>)	1+6	IEM Wireless + Monitor
VOCALIST 1 (CHITARRA)	Microfono e Asta	12	SM58	2	IEM Wireless
VOCALIST 2 (BASSO)	Microfono e Asta	13	SM58	5	IEM Wireless
VOCALIST 3 (BATTERIA)	Microfono e Asta	14	SM58	3	IEM Wired
BASSO	Pedalboard	15	Line Out -> XLR	3	IEM Wireless
TASTIERE	Keyboards	16/17	XLR R -> D.I. XLR L -> D.I.	4	IEM Wireless









ᆼ

